

Утверждаю
Директор ГБПОУ
«РХУ имени М.Б. Грекова»
_____ Е.Ю. Диволовская
«___» _____ 2026г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат
47F6198430FB00F5D0275FAE2FDA11A9
Действителен с 17.02.2026 по 13.05.2027
Владелец Диволовская Елена Юрьевна

Программы подготовки специалистов среднего звена
ГБПОУ РО «РХУ имени М.Б. Грекова»

по специальности среднего профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в области искусства

Область профессиональной деятельности –
художественное проектирование объектов в области средств массовой информации, издательства и полиграфии

Квалификация: Дизайнер, преподаватель
Форма обучения – очная
Нормативный срок обучения – 3 года и 10 мес.
на базе основного общего образования
Приказ об утверждении ФГОС от 05.05.2022г. №308

1. График учебного процесса

Курсы	сентябрь				29.09-5.10	октябрь			27.10-2.11	ноябрь				декабрь				29.12-4.01	январь			26.01-01.02	февраль			23.02-1.03	март				30.03-5.04	апрель			27.04-3.05	май				июнь				29.06-5.07	июль			27.07-2.08	август			
	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28		5 11	12 18	19 25		2 8	9 15	16 22		2 8	9 15	16 22	23 29		6 12	13 19	20 26		4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28		6 12	13 19	20 26		3 9	10 16	17 23	24 30
1									16						::	=	=							20															::	О	О	О	О	=	=	=	=	=	=	=	=	
2									16						::	=	=							20															::	8	8	8	8	=	=	=	=	=	=	=	=	
3									16						::	=	=							19															::	8	8	8	О	О	=	=	=	=	=	=	=	=
4	(8)	(8)	(8)	(8)					12						::	=	=							10					8	::	X	X	X	III	III	III	III	III	III	III	III	III										

Обозначения:	Аудиторные занятия	Учебная практика	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (педагогическая)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы
		О	8	(8)	X	::	III	=

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика		Производственная практика			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
		работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)	изучение памятников искусства в других городах	по профилю специальности	педагогическая	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1 курс	36	4					2		10	52
2 курс	36			4			2		10	52
3 курс	34		2	3			2		10	52
4 курс	23			1	4	3	2	9	2	43
Всего	129	4	2	8	4	3	8	9	32	199

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации		Распределение обязательной аудиторной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)													
			Всего	Самостоятельная учебная работа	Обязательная	Обязательная аудиторная		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
						Вариативная	в том числе		1 сем 17 нед.	2 сем. 25 нед.	3 сем. 17 нед.	4 сем 25 нед.	5 сем. 17 нед.	6 сем. 25 нед.	7 сем. 13 нед.	8 сем. 14 нед.	
							групповые	мелкогрупповые									
1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл		1476		1476												
ОД 01	Русский язык	Э	72	-	72	-			32	40							
ОД 02	Литература	Э	144	-	144	-			32	40	32	40					
ОД 03	История	Э	136	-	136	-			32	40	32	32					
ОД 04	Обществознание	Э	144	-	144	-			32	40	32	40					
ОД 05	География	ДЗ	72	-	72	-					32	40					
ОД 06	Иностранный язык	ДЗ	108	-	108	-			32	40	36						
ОД 07	Математика	ДЗ	232	-	232	-			64	80	44	44					
ОД 08	Информатика	ДЗ	144	-	144	-			32	40	32	40					
ОД 09	Физическая культура	ЗД	72	-	72	--			32	40							
ОД 10	Основы безопасности и защиты Родины	ЗД	68	-	68	-			32	36							
ОД 11	Физика	ДЗ	108	-	108	-			32	40	36						
ОД 12	Химия	ДЗ	72	-	72	-			32	40							
ОД 13	Биология	ДЗ	72	-	72	-			32	40							
ОД 14	Индивидуальный проект	ДЗ	32	-	32	-					32						
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл		556	34	320	202											
СГ 01	История России	ДЗ	48	4	44	-							48				
СГ 02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ДЗ	86	6	80	-							48	38			

СГ 03	Основы финансовой грамотности							ДЗ			38	4	34	-						38					
СГ 04	Безопасность жизнедеятельности							ДЗ			68	6	62	-					32	36					
СГ 05	Физическая культура			З	ДЗ	З	ДЗ	З	ДЗ		186	6	100	80			32	40	32	36	24	22			
СГ 06	Основы философии							ДЗ			48	4	-	44							48				
СГ 07	История искусств							ДЗ			82	4	-	78					32	38	12				
ОП.00	Общепрофессиональный цикл										1410	14	846	550											
ОП 01	Рисунок	Э*	Э*	Э*	ДЗ*	Э*	Э*	Э*	Э*		482	6	282	194			32	40	48	80	64	76	72	70	
ОП 02	Живопись	Э*	Э*	Э*	Э*	Э*	Э*	Э*	Э*		482	6	282	194			32	40	48	80	64	76	72	70	
ОП 03	История дизайна								ДЗ		88	2	50	36								48	40		
ОП 04	Черчение	ДЗ									32	-	32				32								
ОП 05	Введение в специальность			ДЗ							144	-	80	64			64	80							
ОП 06	Компьютерная графика							ДЗ			70	-	32	38						32	38				
ОП 07	Пластическая анатомия				ДЗ						72	-	48	24				32	40						
ОП 08	Перспектива		ДЗ								40	-	40	-			40								
П.00	Профессиональный цикл										1296	6	680	610											
ПМ 01	Творческая художественно-проектная деятельность										1012	6	396	610					128	180	160	228	156	160	
МДК 01.01	Дизайн-проектирование				Э*Э*Э*Э*Э*						556	-	236	320					64	80	96	152	84	80	
МДК 01.02	Типографика			Э*	Э*	Э*	Э*	Э*	Э*		320	-	120	200					32	60	64	76	48	40	
МДК 01.03	Шрифт				ДЗ						72	2	40	30					32	40					
МДК 01.04	Фотография								ДЗ		64	4	-	60								24	40		
УП 01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))		ДЗ									4 недели						144							
УП 02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)						ДЗ					2 недели										72			
ПП01	Производственная практика (по профилю специальности)				ДЗ		ДЗ		ДЗ			8 недель								144			108		36
КЭ	Квалификационный экзамен																								
ПМ 02	Педагогическая деятельность										284	-	284												
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин						Э				142	-	142					32	40	32	38				
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса						Э				142	-	142					32	40	32	38				
ПП 02	Производственная практика (педагогическая)							ДЗ				4 недели											144		
КЭ	Квалификационный экзамен																								

	Итого часов обучения по циклам ППСЗ, включая общеобразовательный учебный цикл		4738													
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя															
ДР.01	Дополнительная работа (рисунок)				516				64	80	64	80	64	76	48	40
	Дополнительная работа (живопись)				258				32	40	32	40	32	38	24	20
	Недельная нагрузка студента по ДР								6	6	6	6	6	6	6	6
	Максимальный объем учебной нагрузки				6012											
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)								3 недели							108
ПА.00	Промежуточная аттестация						8 нед.									
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				324		9 нед.									
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы						7 нед.									
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)						1 нед.									
ГИА.03	Государственный экзамен по модулю «Педагогическая деятельность»						1 нед.									
Консультации на одного обучающегося 4 часа в год				Всего												
						Экзаменов			1	2	1	3	1	3	2	2
						Дифференцированных			1	8	2	7	1	6	3	4
						Зачетов			1							

Примечание: * Комплексный экзамен (просмотр) ОП.01. Рисунок ОП 02 Живопись (1-8 семестры)
Комплексный экзамен (просмотр) МДК 01.01 Дизайн – проектирование, МДК 01.02 Типографика (3-8 семестры)

В соответствии с пунктом 2.3. ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППСЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объем часов вариативной части циклов ППСЗ ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляет 1404 часов. На увеличение объема времени обязательной части ППСЗ использованы 1404 часа вариативной части ППСЗ из расчета:

210 часов – на социально-гуманитарные дисциплины, из них:

- 48 часов – на СГ Основы философии;
- 82 часов - на СГ История искусств;
- 80 часов на СГ Физическая культура

550 часов – на общепрофессиональные дисциплины из них:

- 194 часов - на ОП.01 Рисунок
- 194 часа на ОП 02 Живопись
- 36 часов - на ОП.03 История дизайна
- 64 часа – на ОП 04 Введение в специальность
- 38 часов – на ОП 05 Компьютерная графика
- 24 часа – на ОП 06 Пластическая анатомия
- 614 часа – на ПМ.01. Творческая художественно-проектная деятельность, из них:
 - 320 часов – на МДК.01.01. Дизайн-проектирование;
 - 200 часов - на МДК.01.02 Типографика;
 - 30 часа на МДК 01.03 Шрифт
 - 64 часа на МДК 01.04 Фотография

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура» (2 в учебном году).

4. Практика

№	Наименование	Семестр	Неделя
1.	учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	2	4
2.	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	6	2
3.	производственная практика (по профилю специальности)	4,6,8	8
4.	производственная практика (педагогическая)	7	4
5.	производственная практика (преддипломная)	8	3

5. Государственная итоговая аттестация

- 5.1. Подготовка выпускной квалификационной работы .
- 5.2. Защита выпускной квалификационной работы.
- 5.3. Государственный экзамен.

Государственная итоговая аттестация по ППССЗ квалификации, включает выпускную квалификационную работу с тематикой
в рамках профессионального модуля «Творческая художественно-проектная

6. Примерный перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др.:

Кабинеты:

Русского языка и литературы
Математики и информатики
Истории, географии и обществознания
Черчения и перспективы
Гуманитарных дисциплин
Истории искусств и мировой культуры
Информационных технологий с выходом в интернет
Для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»

Учебные мастерские:

Пластической анатомии
Рисунка
Живописи
Графических работ и макетирования

Спортивный комплекс:

Спортивный зал

деятельность».

Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий

Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

Выставочный зал (фойе)

Актальный зал

7. Пояснения к учебному плану

1. Рабочий учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (утвержденного приказом Министерства просвещения России от 05.05.2022г. № 308 (далее – ФГОС СПО), который реализуется в пределах образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования (глава 2, статья 11, 12 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»),

2. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

3. Максимальный объем обязательных учебных занятий обучающихся составляет 36 академических часов в неделю.

5. Дифференцированные зачеты и зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счет учебного времени, отведенного на изучение дисциплины.

6. Видами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты и дифференцированные зачеты. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись», междисциплинарным курсам «Дизайн-проектирование», «Типографика» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

7. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) и учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) – проводится концентрированно. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) проводится в городах, имеющих большое количество памятников архитектуры, музеев ИЗО.

8. Практика (педагогическая) проводится на базах детских школ искусств, детских художественных школ, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных организациях. Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, соответствующих профилю подготовки обучающихся. Производственная практика (преддипломная) призвана обеспечить подготовку и государственной итоговой аттестации и является продолжением учебного процесса, проводится силами преподавательского состава и может быть включена в расписание теоретических занятий наряду с другими учебными дисциплинами.

9. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (групповые, индивидуальные, письменные, устные)

10. Дисциплины в цикле СГ направлены на реализацию личностных потребностей студентов, обеспечения гуманитаризации содержания образования. Дисциплины в цикле ОПД направлены на обеспечение конкурентоспособности выпускника.

11. В восьмом семестре проводится государственный экзамен по педагогическому модулю «Педагогическая деятельность».

12. Итоговая государственная аттестация предусматривается в виде выполнения и защиты дипломной работы.

13. При приеме абитуриентов по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) учитывается условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек. Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

6-8 человек по некоторым профильным учебным дисциплинам федерального компонента среднего общего образования, дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок и живопись», междисциплинарным курсам;

10-15 человек – для занятий по учебным дисциплинам федерального компонента среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

14. Занятия по дисциплине «Рисунок и живопись», , имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия):

Курс	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50%	50%
3	100%	100%
4	100%	100%

Заместитель директора по учебной работе

Заместитель директора по методической работе

Председатель предметно-цикловой комиссии общеобразовательных, гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Председатель предметно-цикловой комиссии общепрофессиональных и специальных дисциплин

СОГЛАСОВАНО:

Семенцова О.К.

Гончарова Е.Г..

Рыжкова Н.С.

Рокуа И.В.